



PROCESO DE ADMISIÓN 2017-II
SEDE LIMA

Fecha: 08/03/2018

Hora: 11:40

Página: 2 de 2

TOTAL DE POSTULANTES POR MODALIDAD Y CARRERA PROFESIONAL

INSTITUTO DE ARTE	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN COMPOSICIÓN MUSICAL	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN DIRECCIÓN DE ORQUESTA Y CORO	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN EUPHONIO	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN FLAUTA	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN GUITARRA ANDINA Y CRIOLLA	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN GUITARRA CLÁSICA	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN PERCUSIÓN	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN TROMPETA	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
MEDICINA HUMANA	MEDICINA HUMANA	1	109	105	0	0	0	0	0	0	46	1	5	0	0	267
OBSTETRICIA Y ENFERMERÍA	ENFERMERÍA	0	5	13	0	0	0	0	0	0	2	0	1	3	0	24
	OBSTETRICIA	0	2	29	0	0	0	0	0	0	5	0	4	0	0	40
ODONTOLOGÍA	ODONTOLOGÍA	0	6	17	0	0	0	0	0	0	1	0	6	0	2	32
TOTAL DE POSTULANTES POR MODALIDAD		1	244	1060	15	34	11	24	4	21	218	2	76	127	23	1860